

**Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Школа Дизайна «АртФутуре»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор НОУ ДО
«Школа Дизайна «АртФутуре»
И. С. Демидова
«30» ноября 2015 г.



**Программа дополнительного
профессионального обучения**

Декорирование интерьера

Образовательная
программа

Декорирование интерьера (40 ак. часов)

Повышение квалификации

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (часы)	Всего		40	
	Аудиторные занятия		40	
	Лекции		20	
	Практические занятия		19	
	Промежуточная аттестация			
Формы контроля	Экзамен			
	Зачет		1	
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

Составители: Зам. директора по новым направлениям, преподаватель М. Б. Морозова

1. ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

1.1. Цель программы

Сформировать компетенции обучающегося в области декорирования интерьера, позволяющие проявить готовность и способность применять знания и умения в художественной деятельности, в дизайне.

1.2. Задачи программы

- Изучить способы преобразования пространственной среды с помощью цвета и света, а также предметного наполнения.
- Освоить ряд задач, начиная от разработки концепции декорирования интерьера и стилистического решения, до изучения свойств поверхностей и правильного подбора отделочных материалов, мебели и осветительных приборов.

1.3. Планируемые результаты обучения

Знать: основные способы преобразования интерьера с помощью декора

Уметь: создавать индивидуальные цветовые сочетания, проводить точные обмеры, составлять сопроводительную документацию и сметы расходов на отделочные материалы, мебель и предметы интерьера.

Владеть: навыками предъявления информации в виде проекта и презентации

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1.			
1. Вводная лекция		2	
2. Основные принципы декорирования		2	
3. История стилей		4	
4. Создание декоративного, стиливого ансамбля в интерьере		4	
5. Создание колористического решения интерьера		4	
6. Ансамбль и детализация		2	
7. Освещение в интерьере		2	
8. Предметное наполнение интерьера		4	
9. Фитодизайн и аквариумистика		4	
10. Выставки, презентации, семинары на темы «декорирования интерьера»		4	
11. Декор - проект, основные принципы и документация		4	
12. Итоговое практическое задание: композиция и макетирование концепт-борда.		3	
ВСЕГО:		39	

3. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

	Форма контроля знаний	Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
		Кол-во	Кол-во	Кол-во
1	Презентация проекта		1	
ВСЕГО:			1	

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые формы обучения	Объем занятий (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	Лекции, презентации		20	
Практические и семинарские занятия	Практикум, выполнение проекта		19	
ВСЕГО:			39	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Перечень тем для вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Темы для формулировки вопросов	№ темы
1	Художественное оформление элементов интерьера тканью.	2-11
2	Художественное оформление интерьера растениями	9
3	Трафаретная роспись	2-11
4	Декорирование интерьера осветительными приборами	7-10
5	Декорирование интерьера предметами интерьера	8-10

5.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

Не предусмотрено

5.3. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная

письменная

компьютерное тестирование

иная*

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

6.1. Учебная литература

1. Власов В.Г. Стили в искусстве. СПб., Кольна, 1995.
2. Волков Н.Н. Цвет в композиции. –М.; Искусство, 1984
3. Ахремко В. Стили интерьера в дизайне типовых квартир, Эксмо, 2014
4. Фэй Свит Детали интерьера, Кладезь, 2015

Интернет-ресурсы

1. <http://interiordesigns.ru/decor>
2. <http://furniturelab.ru/predmety-dekora-interera>
3. http://mjusli.ru/ujutnyj_dom/interer/dekorirovanie-mebeli

6.2. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованная аудитория
2. Монитор, большой экран
3. Компьютер (ноутбук)