

Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Школа Дизайна «АртФутуре»

УТВЕРЖДАЮ
Директор НОУ ДО
«Школа Дизайна «АртФутуре»
И. С. Демидова
«30» ноября 2015 г.



Программа дополнительного
профессионального обучения

Дизайн в рекламе на ПК (ADOBE PHOTOSHOP)

Образовательная
программа

Дизайн в рекламе на ПК (Adobe Photoshop) (20 ак. часов)

Повышение квалификации

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (часы)	Всего		20	
	Аудиторные занятия		20	
	Лекции		10	
	Практические занятия		9	
	Промежуточная аттестация			
Формы контроля	Экзамен		1	
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

Составители: Преподаватель Д.Г. Штенников

1. ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

1.1. Цель программы

Сформировать компетенции слушателей в области теоретических и практических знаний о функциональных возможностях компьютерной программы Adobe Photoshop.

1.2. Задачи программы

Изучить функциональные возможности графического редактора – компьютерной программы Adobe Photoshop, предназначенной для работы с растровой графикой.

1.3. Планируемые результаты обучения

Знать отличительные особенности изображений, выполненных в растровой графике, их параметры и специфику методов работы с такими изображениями.

Уметь создавать простые и сложные многослойные объекты компьютерной графики, работать в технике рисования и ретуширования.

Владеть теоретическими знаниями и практическими навыками по выполнению сложного монтажа, сканирования, коррекции изображений.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1			
1. Компьютерная программа Adobe Photoshop, назначение программы. Понятие растровой графики,		4	
2. Цветовые режимы и пространства, файловые форматы. Рабочая среда программы, инструменты.		4	
3. Обработка изображения, навыки фотомонтажа, раскраска черно-белого изображения, пластика и ретушь.		4	
4. Создание простых объектов, создание макетов с применением стилей слоя эффектов, создание текстур и кистей. Создание сложных многослойных объектов.		4	
5. Возможности текста. Создание текстов с эффектами. Приемы автоматизации		3	
ВСЕГО:		19	

3. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

	Форма контроля знаний	Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
		Кол-во	Кол-во	Кол-во
1	тестирование		1	
ВСЕГО:			1	

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые формы обучения	Объем занятий (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	Лекции		10	

Наименование видов учебных занятий	Используемые формы обучения	Объем занятий (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Практические и семинарские занятия	Практические и семинарские занятия, групповые и индивидуальные задания		9	
ВСЕГО:			19	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	Назначение программы Adobe Photoshop. Понятие растровой графики. Рабочая среда программы	1-5

5.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

Не предусмотрено

5.3. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебная литература

1. Александр Тайц, Александра Тайц. Учебник Adobe Photoshop 7 – БХВ-Петербург, 2004;
2. Adobe Photoshop CS6. Официальный учебный курс 2013 (pdf+доп. материалы).

6.2. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованная аудитория с компьютерами по количеству слушателей.
2. Бумага, офисные принадлежности, офисная мебель, др.
3. Учебные демонстрационные версии компьютерных программ Adobe Photoshop.